CONCERTO Domenica 1° gennaio al teatro di Albegno. Rientra nel programma per il bicentenario

Capodanno sulle orme di Piatti. Al sax c'è Trovesi

TREVIOLO (smy) Domenica 1° gennaio, ore 17, al teatro di Albegno si terrà il concerto di Capodanno con un cast d'eccezione.

«Per il primo giorno del 2023 siamo inseriti nell'autorevole programmazione internazionale del bicentenario della nascita del violoncellista **Alfredo Piatti**», dichiara **Viviana Vitari**, responsabile del settore cultura. «Il programma avrà la direzione artistica di **Andrea Bergamelli**, violoncellista da 25 anni all'orchestra del teatro dell'Opera di Roma e direttore artistico dell'associazione Alfredo Piatti Aps e dell'omonimo Festival violoncellistico internazionale, che opera a Bergamo fin dagli anni '80».

Nel cast **Attilio Bergamelli**, pianista diplomatosi al Conservatorio Verdi di Milano, musicista poliedrico che negli anni '70 ha fondato il Gruppo da Camera di Bergamo ed è ora presidente dell'associazione Alfredo Piatti. Con lui al pianoforte **Umberto Petrin**, diplomato al conservatorio, docente di pianoforte jazz che tiene seminari su Immaginazione e Improvvisazione con **Stefano Benni**. Al sax ci sarà **Gianluigi Trovesi**, musicista bergamasco, internazionale di adozione, che ha scritto la storia del jazz degli ultimi sessant'anni. A deliziare con la sua voce la soprano e performer **Ljuba Bergamelli**. «Il programma, sulle musiche originali di Alfredo Piatti, è straordinario, un ensemble di tutto rispetto. Così come il concerto è una tradizione consolidata che portiamo avanti da tanto tempo», dichiara l'assessora **Marta Piarulli**.